



www.mollat.com Le Prix du Réel se dévoile...

Parce que nous croyons que la littérature outrepassa les frontières du roman et participe à la compréhension du réel, la librairie Mollat s'associe à nouveau au journal Sud Ouest pour la deuxième édition du Prix du Livre du Réel, qui sera décerné à Paris mardi 20 juin 2018.

Véritable actrice des mouvements de société contemporains, la littérature semble depuis quelques années de plus en plus marquée par le réel. L'apparition du journalisme littéraire, de la non-fiction, la parution d'ouvrages à la croisée de l'histoire, du roman et du journalisme caractérisent une nouvelle forme de littérature dont la force est justement son ancrage dans le réel.

C'est pour saluer l'émergence de ce genre, encore peu reconnu en France, que pour la deuxième année consécutive, la librairie Mollat a décidé de s'associer au journal Sud Ouest afin de décerner le Prix du Livre du Réel. Soutenu par Olivier Legrain, ce prix récompense un ouvrage francophone et un ouvrage traduit, parus entre le 1^{er} mai et le 30 avril, qui ne relèvent pas de la fiction mais prennent pour point de départ un fait véridique, contemporain ou historique.

Un jury prestigieux

Présidé par Yves Harté, le jury est composé de professionnels reconnus des mondes du livre et du journalisme, parmi lesquels on retrouvera les journalistes Florence Aubenas, Philippe Lançon, Olivier Weber, Jean-Paul Kauffmann et Florence Martin-Kessler.

Les noms lauréats du prix 2018 seront dévoilés à Paris le 20 juin.

Et les nommés sont...

Pour le Prix Francophone :

David Dufresne, *New Moon, café de nuit joyeux*, aux éditions du Seuil

Jean Rolin, *Le Traquet kurde*, aux éditions POL

Pierre Sautreuil, *Les Guerres Perdues de Iouri Béliev*, aux éditions Grasset

Catherine Simon, *Mangées*, aux éditions Sabine Wespieser

Pour le Prix traduit :

Maggie Nelson, *Une partie Rouge*, aux éditions du Sous-Sol

Philippe Sands, *Retour à Lemberg*, aux éditions Albin Michel

Juan Manuel Vasquez, *Le corps des ruines*, aux éditions du Seuil

Berta Vias Mahou, Je suis l'autre, aux éditions Segquier

En 2017, pour sa première édition, le Prix du livre du Réel avait récompensé Roland Vieilla, pour *La Sentinelle de Fer: mémoires du bagne de Nosy Lava* (Madagascar) en catégorie francophone; et Alberto Salcedo Ramos, en catégorie livre traduit, pour *L'Or et l'obscurité: la vie glorieuse et tragique de Kid Pambelé*.

PRIX DU LIVRE DU RÉEL

<https://mollatcommon.blob.core.windows.net/archives/cartel.jpg>

par Alberto Salcedo Ramos

