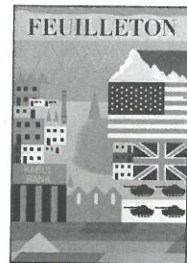


Voix off

Les revues de reportages ont décidément le vent en poupe. La très vivante et colorée revue *XXI* tient bon la barre depuis l'hiver 2008. *Feuilleton*, s'immisçant entre livre et magazine, propose aujourd'hui 256 pages de grands reportages et de nouvelles. Sans publicité, d'un format plus réduit que la précédente, elle privilégie le « journalisme narratif » étranger allant de *Vanity Fair* à *El País* en passant par le *New Yorker*, *The Guardian* ou la *Gazeta wyborcza*. Chaque article est accompagné d'une bibliographie offrant une transversalité au sujet. En ouverture, un reportage fiction prémonitoire de 1989 sur les conséquences économiques engendrées par un hypothétique séisme de magnitude 7,9 à Tokyo. La catastrophe de Fukushima confirme en partie cet article de prospective. L'absence de lucidité teintée de fatalisme de certains dirigeants de l'époque, la suffisance de l'entreprise de construction d'immeubles Kagima atterrent. Anne Livat sillonne l'Afghanistan depuis plus de dix ans, passant d'un camp à l'autre avec une extrême facilité. Elle accompagne des soldats canadiens qui pacifient en finançant des projets et en distribuant des pourboires. Avec *Psy des généraux*, Michaël Hastings de *Rolling Stone magazine* démontre comment des cellules psychologiques de l'armée américaine conditionnent et manipulent des sénateurs afin d'obtenir de plus importants crédits militaires. Sont aussi décortiqués, le krach de la Kabul Bank, les luttes de pouvoir au sein de la Bibliothèque du Vatican, les Pink Panthers, voleurs de diamants monténégrins... Plus littéraires : un extrait de la biographie de J. D Salinger par Kenneth Slawenski, un article de George Orwell sur le prix du livre et des cigarettes, des nouvelles de Jonathan Franzen et Nicolai Lilin. Superbe présentation, excellente iconographie. Trimestrielle. « *Essayer de déterminer ce qui se passe dans le monde par la lecture des journaux revient à essayer de donner l'heure en ne regardant que la grande aiguille d'une pendule.* » Ben Hecht



FEUILLETON N°1, 256 pages, 15 € - En librairie et maison de la presse.

Dominique Aussenac