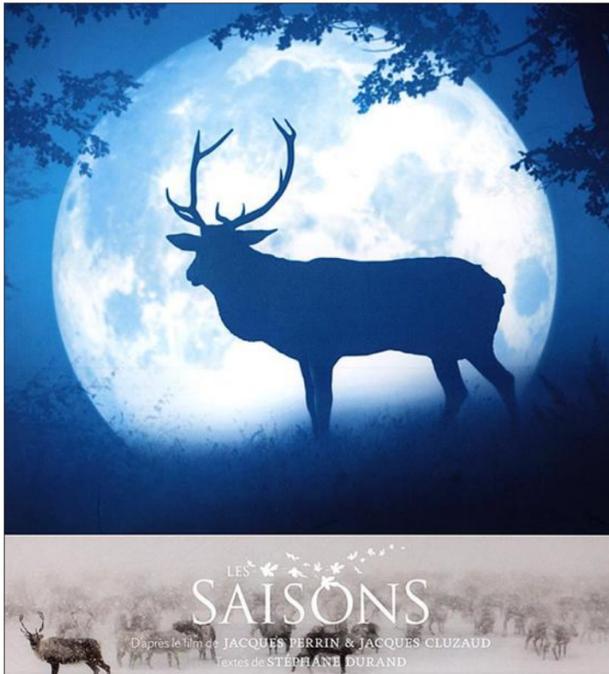


## NATURE

## L'histoire, avec les animaux



Un nouvel hymne à la nature, à la forêt, à l'homme et aux animaux. DR

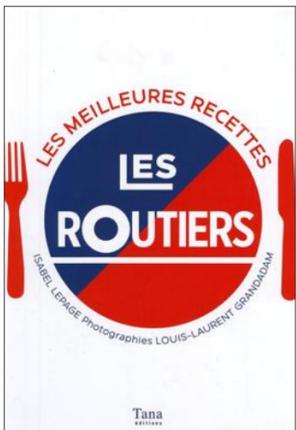
Voyager dans le temps avec les animaux sauvages, parcourir l'Europe à travers les ans, pour mieux comprendre d'où nous venons : c'est le nouveau défi que se sont lancé Jacques Perrin et Jacques Cluzaud dans leur nouveau film « Saisons » qui sortira sur les écrans en janvier. Ils racontent l'Europe sauvage depuis vingt mille ans, racontée exclusivement du point de vue des animaux. Science, histoire, philosophie, tout est abordé dans ce film et dans ce superbe ouvrage magnifiquement illustré qui fera patienter les amateurs jusqu'à la sortie du film.

**LIRE** « Saisons », par Jacques Perrin et Jacques Cluzaud, textes de Stéphane Durand, éditions Actes Sud, 410 photos couleurs, 280 pages, 36 €.

## CUISINE

## Tables « généreuses »

Les restaurants routiers qui jalonnent les routes de France ont



Un beau voyage à la découverte de tables chaleureuses. DR

pour devise « bon accueil, qualité irréprochable et prix mesurés ». Ils existent depuis plus de 80 ans et sont près de mille dans l'Hexagone.

Pour l'auteure de cet ouvrage qui respire la convivialité, le qualificatif qui représente le mieux ces tables de bords de routes, c'est la générosité : dans l'assiette, dans le service, dans l'accueil et l'attention apportée au chauffeur. Une générosité que l'on retrouve dans les recettes de ces restaurateurs qui, le long des routes du pays, font quotidiennement honneur à leur devise.

**LIRE** « Les Routiers, les meilleures recettes », par Isabel Lepage et Louis-Laurent Grandadam, Tana Éditions, 170 pages, 19,95 €.

## MUSIQUE

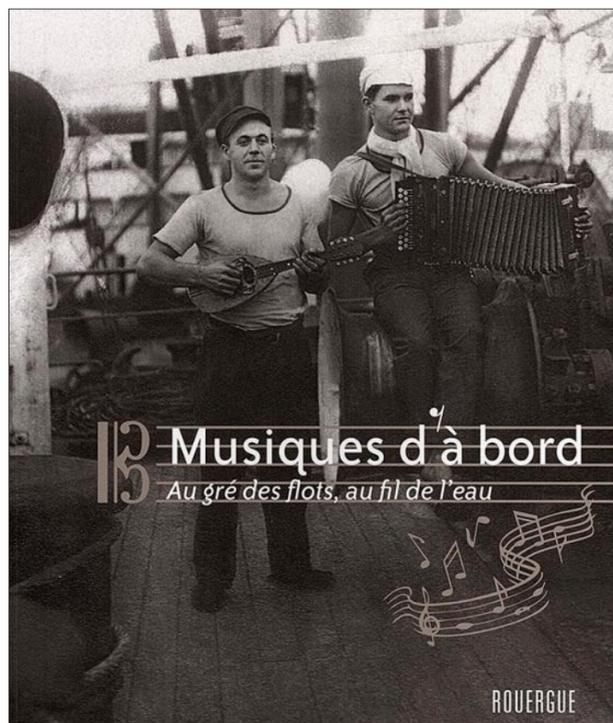
## Chantons sur les flots

Sur les océans déchaînés, sur les rivières et les fleuves plus paisibles, toujours les gens du bord chantent et dansent.

À partir d'une importante documentation personnelle réunie depuis de longues années, l'auteur, ethno-musicologue et musicien, fait revivre le répertoire et la manière dont il s'est constitué, d'une langue à l'autre, dans l'univers des équipages cosmopolites, des marins professionnels ou des navigateurs d'infortune, tels les esclaves emmenés dans les navires négriers.

Toutes ces chansons racontent un mode de vie, une fraternité. Ce livre richement illustré raconte l'histoire de plus de cent chansons, qui rythmaient la vie sur les eaux et le travail à bord. Un cahier de partition, en fin de livre, permettra aux amateurs, touchés par ce livre et ces histoires, de se laisser emporter par quelques airs marins.

**LIRE** « Musiques d'à bord », par Claude Ribouillault, éditions du Rouergue, 192 pages, 35 €.



Plus de cent chansons de marins pour raconter la vie et le travail à bord. DR

## TÉLÉVISION

## Stars sur l'Échiquier

Les Éditions du sous-sol présentent un superbe album consacré à l'émission culte, le Grand Échiquier de Jacques Chancel, qui, de 1972 à 1989, a reçu des stars de tous horizons pour trois heures de « direct ».

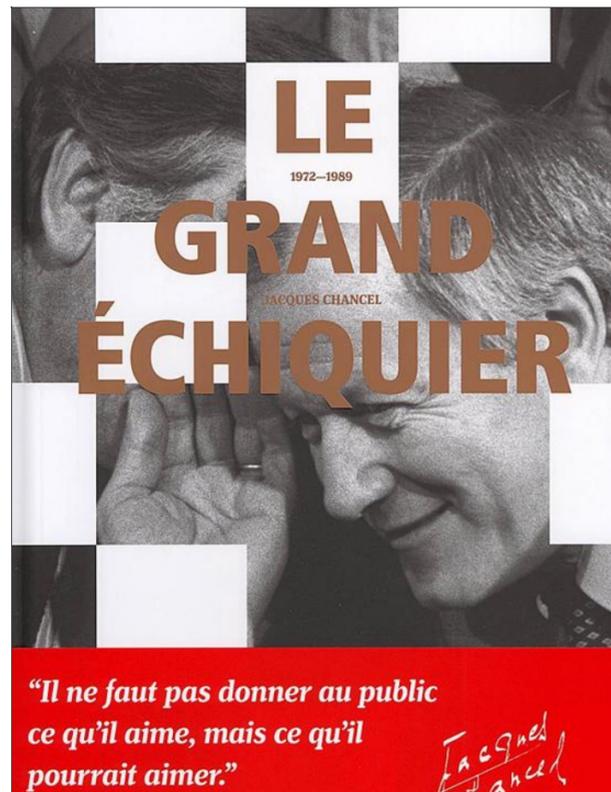
Serge Aimetti

Au commencement, il y eut Brassens. Lui, guère familier des spots de scènes de télévision, a été le premier invité du Grand Échiquier de Jacques Chancel, le 12 janvier 1972, en direct depuis Ogeu, dans le Haut-Béarn, « pays » de Chancel.

Le poète-chanteur fut le premier « pion » sur l'échiquier de la télé qui vit apparaître nombre de rois et de reines de royaumes les plus variés. Sur la scène, devant le petit écran, trois heures durant se succédaient les chansons, la musique, les interviews, les reportages, les discussions, parfois les confidences, avec de prestigieux invités et en présence d'un public invité dans la salle. Le tout en direct « parce qu'il nous faut privilégier l'instant, l'inattendu, les bonheurs, les maladroites », souhaitait Jacques Chancel.

## Musique, cinéma, sport

Le casting de chaque émission est impressionnant. Karajan, Brel, Trenet, Montand et Rubinstein furent successivement invités après Georges Brassens. Il y eut d'autres



Souvent, une belle complicité, parfois des confidences. DR

chanteurs, d'autres musiciens, d'autres artistes, des écrivains et des sportifs : Michel Hidalgo « et son amour du coq toujours gaulois, du respect que l'on doit aux jeunes qu'il ne faut pas désespérer », Bernard Hinault et Laurent Fignon, « des vaniteux de la meilleure espèce », Alain Prost « qui prend le risque à bras-le-cœur et fait des moulinets avec la mort »...

## « Aimer et faire aimer »

Et chaque « Grand Échiquier » fut un succès, jusqu'au dernier, le 15 octobre 1986. « J'ai tenté de donner au spectateur quelque chose de riche. C'était ma manière à moi de faire un cadeau. Faire aimer. Aimer et faire aimer », confiera longtemps après Jacques Chancel, qui a voulu offrir la musique classique au plus grand nombre, avec l'aide de personnalités plus populaires lui qui ne savait pas jouer aux échecs, comme il l'avoue dans ce magnifique ouvrage superbement illustré !

**LIRE** « Le Grand Échiquier », par Jacques Chancel, éditions du sous-sol, en partenariat avec l'Ina et France Télévisions, 352 pages, 39 €.

## INSOLITE

## Les 60 ans du Guinness World records

Cette édition anniversaire (le Guinness World records fête ses soixante ans) présente un aperçu des records battus dans l'année, ainsi qu'une sélection de performances classiques.

Parmi ces records, nouveaux ou actualisés, plus de 3000 ont été identifiés par l'équipe de conseillers du Guinness et de consultants extérieurs.

Ceux qui seraient tentés de battre un record trouveront toutes les indications pour leur tentative, qu'elle soit à la télévision, sur internet ou... en direct.

**LIRE** « Guinness world records 2016 », Hachette pratique, 258 pages, 29,90 €.



Chaque année, de nouveaux « exploits ». DR

## PHOTOS

## Des fruits au goût amer

Avec cet ouvrage, le photographe ukrainien Kirill Golovchenko a remporté le Prix du meilleur livre européen de photographie en 2014.

Melons amers raconte la difficile existence des marchands précaires qui dressent leurs étals au bord des routes ukrainiennes pour vendre fruits et légumes de saison.

En photographiant ces déracinés venus de Géorgie, d'Azerbaïdjan ou d'Arménie, Golovchenko dévoile un monde en marge que nos sociétés ignorent, un monde où les fruits les plus doux recèlent une certaine amertume, celle de la vie de ces hommes et de ces femmes qui ne cherchent qu'à survivre.

**LIRE** « Melons amers », par Kirill Golovchenko, éditions Actes Sud, 76 pages, 38 €.



La misérable existence de marchands précaires déracinés, jetés au bord des routes d'Ukraine. DR

## SPIRITUEUX

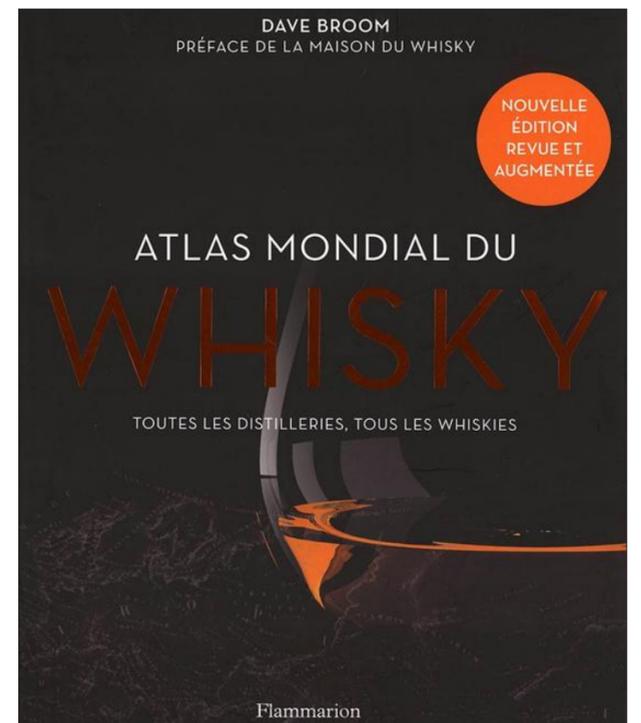
## À chaque whisky son histoire

À la lecture de cet ouvrage, le whisky n'aura plus aucun secret. Véritable bible de ce spiritueux mondialement connu et apprécié, ce livre dévoile tout sur son histoire, sa fabrication, ses crus célèbres et ses distilleries les plus renommées.

Il faut dire que Dave Broom, son auteur, un Écossais, écrit sur ce sujet depuis trente ans, qu'il est rédacteur en chef de Whisky magazine et qu'il intervient comme consultant dans de grandes distilleries.

Les informations livrées dans ce luxueux album sont illustrées par de très nombreuses photos et 21 cartes détaillées renseignent sur les régions productrices (Écosse, Irlande, Japon, États-Unis, Canada). Plus de 300 crus différents, leurs arômes et leurs saveurs, sont décrits avec précision. Un ouvrage de référence aussi bien pour le connaisseur que pour l'amateur qui souhaite découvrir l'univers du whisky.

**LIRE** « Atlas mondial du whisky », Dave Broom, éditions Flammarion, 336 pages, 35 €.



Une véritable bible pour les amateurs et les connaisseurs. DR